



UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
PROGRAMA INTEGRAL METROPOLITANO
PLANIFICACIÓN ANUAL
2022

1. PRESENTACIÓN

La presente planificación anual del Programa Integral Metropolitano (PIM) se realiza en su decimocuarto año de trabajo. El PIM viene trabajando en relación con tres objetivos estratégicos:

- a) promover, acompañar, monitorear y colaborar a evaluar prácticas universitarias de los diversos servicios universitarios que tiendan a la integración de funciones de extensión, enseñanza e investigación, a los abordajes interdisciplinarios y al diálogo de saberes;
- b) promover y fortalecer los procesos participativos de trabajo con actores sociales e institucionales que contribuyan a comprender y abordar problemas socialmente relevantes;
- c) impulsar espacios de co-gestión participativa del Programa, que sean respetuosos de las prácticas universitarias involucradas en torno al aporte académico y sustentabilidad social, y que a la vez faciliten la toma de decisiones sobre las tareas que la Universidad realiza de forma conjunta a nivel territorial.

La consecución de esos objetivos estratégicos se realiza después de dos años atravesados por un escenario de crisis social y sanitaria por el covid-19. Por lo cual, la presente propuesta parte de instancias de intercambio con diversos servicios y actores con los cuales trabaja de forma continua el Programa, la evaluación realizada por el propio Programa en diciembre de 2021, así como las orientaciones generales que pautan el quehacer del PIM en tanto programa integral territorial.

En los siguientes apartados se presentan los objetivos de trabajo del Programa para el presente año junto a las líneas de trabajo con sus respectivos componentes.

2. OBJETIVOS 2022

- 1- Fortalecer la inserción institucional del PIM en la UdelaR.

- 2- Consolidar el equipo docente del programa, a través de la efectivización de los cargos y de generar posibilidades de carrera docente.

- 3- Fortalecer la presencia del programa en el territorio y ampliar los vínculos con los actores sociales e institucionales, a través de la edificación de la nueva sede del PIM, desplegando un mayor número de actividades educativas y culturales a disposición de los y las vecinas.

4. Consolidar las líneas de investigación, extensión y enseñanza, realizadas en los diferentes espacios de trabajo con actores sociales e institucionales, en torno a las problemáticas del territorio.

- 5- Consolidar el número de servicios, docentes y estudiantes universitarios involucrados en el Programa, priorizando algunas áreas y servicios de relevancia con menor inserción en el PIM.

- 6- Promover y acompañar la inserción de estudiantes de grado y posgrado a las tareas de extensión e investigación que se desarrollan desde los núcleos del Programa, a partir de diferentes propuestas pedagógicas.

- 7- Generar y apoyar instancias de formación para el equipo docente, que tiendan a fortalecer académicamente al programa.

3. LÍNEAS DE TRABAJO Y ACCIONES

3.1. Consolidación institucional del Programa

3.1.1. Coordinación institucional

Acciones:

- Convocar a los distintos actores con los que se vincula el Programa, a los efectos de gestar un ámbito de co-gestión del PIM.
- Consolidar la participación del Programa en la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio, así como en otros espacios institucionales que sirvan para la retroalimentación entre el Programa y el conjunto de la institución.
- Fortalecer la participación del Programa en la Red de Extensión y otros ámbitos similares que nutran el desempeño del PIM.
- Favorecer el espacio de intercambio con el Programa APEX, así como contribuir desde nuestra experiencia al emergente espacio interservicios de la Udelar en Casavalle.

3.1.2. Convenios

Acciones:

- Consolidar los convenios y acuerdos de trabajo que se mantienen con Universidades públicas de la Región.
- Desarrollar el acuerdo de trabajo con el Programa Alternativas Pedagógicas y Prospectiva Educativa en América Latina (APPEAL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
- Establecer la cooperación con Cornell University, en vías a generar encuentros académicos y eventualmente firmar un convenio marco.

3.1.3. Comunicación institucional

Acciones:

- Mantenimiento y actualización del sitio web del PIM en articulación con el Portal de la Udelar y de la CSEAM.
- Sostener la difusión de actividades del PIM por correo electrónico y redes sociales. Socializar información por dichos canales generada por otros servicios universitarios y/o actores - organizaciones sociales.

- Actualizar las bases de datos de los diferentes públicos con los cuales trabaja el PIM para maximizar y fortalecer la comunicación.
- Generar sinergia con los servicios universitarios para poder llegar a sus docentes y estudiantes con la difusión de las actividades del PIM. Para el segundo semestre 2022 se prevé coordinar con el equipo docente de la Sección Académica Publicidad de la FIC la posibilidad de realizar una campaña con el fin de generar mayor conocimiento del PIM en la comunidad universitaria, sobre todo, estudiantil.
- Intervenciones desde el PIM en imágenes (Fotogalería a cielo abierto). La Fotogalería a cielo abierto del PIM se propone como un lugar de encuentro, de acceso libre y exhibición permanente de fotografías vinculadas con proyectos en barrios y espacios de trabajo en que se desempeña el Programa.
- Realización de dos muestras en la Fotogalería, incorporando temáticas relevantes y articulando con distintos servicios universitarios. Para 2022 se realizará un trabajo conjunto con la Licenciatura en Fotografía de la Facultad de Artes. Los productos generados por los equipos de estudiantes, sobre las diversas líneas de trabajo del programa, tendrán como opción de exhibición el desarrollo de una muestra en la Fotogalería.
- Elaboración de contenidos y puesta al aire por cuarto año consecutivo del programa semanal del PIM “Ciento Tres” en la UNI Radio. El espacio tiene como objetivo comunicar la labor de los distintos núcleos y proyectos del Programa a partir de las voces de los propios universitarios y actores sociales involucrados.
- Consolidar la inclusión de estudiantes de comunicación de la Facultad de Información y Comunicación (FIC), para colaborar en la realización del programa radial y en mejorar la comunicación institucional del conjunto del Programa.

3.1.4. *Eventos académicos:*

Acciones:

- Presentación del libro *“Las formas de la desigualdad, los modos de lo común: experiencias universitarias desde el territorio en el marco del Programa Integral Metropolitano”*.
- Presentación de los resultados del proyecto Art. 2 CSIC “Derecho a la ciudad y conflictos territoriales” (2020-2022) y el libro blanco en formato digital del mismo nombre.
- Realización de jornadas inter EFI donde poder intercambiar/acompañar los avances y reflexiones en torno a las prácticas integrales universitarias, promoviendo la potenciación de la interacción de los equipos docentes universitarios en un mismo territorio. A realizar en el segundo semestre del 2022.

-Realización de unas jornadas académicas donde problematizar la línea de investigación y extensión del PIM “Saberes y trabajo. Generación, aprendizajes y circulación de saberes en experiencias laborales de la región metropolitana de Montevideo”. A realizarse en octubre de 2022.

-Realización del encuentro con colectivos artísticos “Música en el Barrio” en la Sala Lazaroff. A ejecutarse en noviembre y diciembre de 2022.

-Cierre Artístico del “EFI Prácticas Lúdicas y Artísticas en la Unidad 6”. Exposición artística de las experiencias transitadas en el EFI, abierta a la comunidad. Diciembre

-Evento por los cinco años del EFI Pedagogía, Política y Territorio. Noviembre.

-Muestra de cierre del año. Evento que permite compartir experiencias de trabajo durante el año, efectuar una evaluación colectiva y celebrar la tarea realizada entre actores universitarios y no universitarios. Diciembre de 2022.

3.1.5. Estrategia de Monitoreo:

Acciones:

- Ajustar la estrategia e instrumentos adecuados para el monitoreo que permita evaluar el vínculo con los Servicios Universitarios. A partir de los elementos de monitoreo ya existentes (Acuerdos de trabajo PIM-Servicios, Matriz de Monitoreo de la Integralidad).

- Aplicar la estrategia de monitoreo acordada, haciendo una evaluación intermedia a mediados de año, y una evaluación final, que incluye una evaluación por parte de los estudiantes y docentes en las Jornadas inter-efi.

- Participación en el Grupo de Indicadores de Extensión, Vinculación e Internacionalización de la Dirección General de Planeamiento de la Universidad de la República, y diseño en este marco de indicadores de Evaluación del trabajo realizado en el PIM.

3.2. Abordaje territorial, comunidad y derechos colectivos

Sus líneas de trabajo están dirigidas a comprender y abordar las transformaciones territoriales que se dan en la región noreste metropolitana de Montevideo. Para ello aborda los procesos de producción social del hábitat, las construcciones de identidad barrial, el espacio público, las dinámicas de segregación y cierre así como los procesos de conflicto territorial que explican la división social del espacio. Estos fenómenos son abordados atendiendo a los actores en disputa, las políticas públicas presentes, así como a las distintas dimensiones y escalas presentes en esos procesos.

3.2.1. Territorialidades barriales

Acciones:

- Realización del proyecto para el Fortalecimiento de Trayectorias Integrales “Hábitat y espacios públicos: una mirada desde las infancias, las adolescencias y las juventudes” desarrollado entre docentes de la Lic. en Psicomotricidad de la EUTM, del Grupo de Investigación “Evaluación de Programas y de Tecnologías para Vivienda Social” de FADU, del Laboratorio Desarrollo Sustentable y Gestión Ambiental del Territorio de FCIEN, y del Núcleo Territorio del PIM. El proyecto tiene como objetivo general abordar las representaciones sociales acerca del hábitat y del espacio público, y promover mayores niveles de apropiación del espacio público, en las infancias, las adolescencias y las juventudes de Malvín Norte y Punta de Rieles, en el entendido que esta apropiación tiene un impacto positivo en el desarrollo, la socialización y la construcción de identidad socio-comunitaria de las personas. En el marco de este proyecto se plantea el desarrollo del EFI “Habitar Malvín Norte y Punta de Rieles” que va por su tercera edición en 2022. Este EFI centra su mirada en los espacios públicos y las diferentes maneras en las que en los escenarios barriales considerados, los mismos se ponen en juego en la conformación de territorialidades barriales, este año con énfasis en las miradas desde las infancias y juventudes.
- Memorias barriales. Memoria, barrio y cotidiano. Trabajo con la Asamblea de Vecinas para la cogestión del Parque Idea Vilariño.
Este abordaje, articulado con la línea de trabajo sobre territorios de relegación que se desarrolla desde el Núcleo TECODE, se propone indagar en la memoria de procesos de transformación del territorio en el pasado y su huella en las dinámicas cotidianas del presente. En una primera fase pretende trabajar en el marco de un ciclo de talleres orientados a la puesta en valor de la memoria de un espacio barrial como espacio resiliente y reconstruir de manera colectiva memoria de espacios resignificados a través de diferentes procesos de intervención urbana regularización, realojo y remediación. El propósito es fortalecer procesos de apropiación desde la priorización de las experiencias de los habitantes en territorios atravesados fuertemente por procesos de exclusión y que se abordan en el marco de la línea antes mencionada como “territorios de relegación”. La línea parte de la hipótesis de la existencia de trayectos o circuitos irregulares, superpuestos, y fragmentados que

dan cuenta de una experiencia cotidiana de relegación para ciertos sectores de la población.

- Territorialidades universitarias en Flor de Maroñas. Participación y acompañamiento en el espacio de cogestión del CRECE Flor de Maroñas. Seguimiento del EFI “Inter-Acción Colectiva (Interdisciplina, Territorio y Acción Colectiva)” integrado por docentes y estudiantes de FPSICO e ISEF. Así como el resto de los servicios presentes en el CRECE y el barrio en su conjunto, a los efectos de fortalecer las formas de intervención de la UdelaR en el barrio.

3.2.2. Producción social del hábitat y la vivienda

Acciones:

- Realización del “Consultorio de atención a la vivienda y el hábitat”, que funciona desde el 2020 como respuesta a la emergencia habitacional, profundizada por covid-19. Las instituciones participantes son el PIM, FADU-Casavalle, APEX, FCS y PSICO. Las organizaciones sociales participantes trabajan en conjunto con el PIM para las mejoras del hábitat y la vivienda en el Municipio F. Esta línea de trabajo promueve la mejora de la vivienda y el hábitat, como uno de los aspectos que contribuye a la mejora en la calidad de vida de la población, a partir del diálogo, poniendo a disposición los distintos saberes en la materia y centrando este vínculo en las redes barriales existentes en los territorios.

3.2.3. Conflictos territoriales

Acciones:

- Fortalecimiento del Observatorio de Conflictos Territoriales en el Área Metropolitana de Montevideo (CONTRA). Proyecto realizado en conjunto con la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) y la Facultad de Ciencias Sociales (FCS) que funciona desde 2018. En ese marco se prevé:
 - a) Finalización del Proyecto CSIC Artículo 2 (2019) “Derecho a la ciudad y conflictos urbanos”.
 - b) Ejecución del Proyecto I+D (CSIC) “Conflictos territoriales en el área metropolitana de Montevideo en el siglo XXI”. El mismo fue aprobado y financiado para su desarrollo a partir de septiembre de 2021. Involucra al Observatorio de Conflictos Territoriales Metropolitanos (CONTRA) Facultad

de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), Facultad de Ciencias Sociales y Programa Integral Metropolitano (PIM) UDELAR.

c) Curso “Conflictos territoriales: abordajes teóricos-metodológicos” en la Maestría en Arquitectura de FADU.

-Acompañamiento del Proyecto Estudiantil de Extensión “Articulando Luchas: Santa María Eugenia, Bañados de Carrasco”, aprobado y financiado en la convocatoria a proyectos estudiantiles de extensión 2021-2022 (CSEAM). Proyecto que busca potenciar la capacidad de las y los vecinos del barrio Santa María Eugenia. En particular, se procura potenciar el tejido de red social y co-construir la definición e identificación de sus problemas y posibles estrategias rumbo a la garantía al goce de sus derechos humanos con sostenibilidad en el tiempo.

3.2.4. Ambiente y territorio

Acciones:

-Realización del proyecto de Extensión de DDHH “Habitar kilómetro 16: Percepciones y usos del agua sobre la cuenca del Arroyo Manga”. Proyecto aprobado y financiado por la CSEAM en la convocatoria a Proyectos de Extensión relativos a Derechos Humanos 2022. El proyecto busca problematizar sobre el acceso al agua potable, el saneamiento y habitar en un ambiente sano son derechos constitucionales y legales en Uruguay. A través del diálogo de saberes y la interdisciplina se busca conocer usos del agua, percepciones y relaciones con las aguas superficiales y co-construir estrategias para mejorar la calidad del agua para usos cotidianos, domésticos y/o comunitarios a través de tecnologías de filtrado. Los servicios involucrados son la Facultad de Ingeniería, a través del Instituto de Mecánica de los Fluidos e Ingeniería Ambiental (IMFIA), Facultad de Ciencias, a través del Laboratorio Desarrollo Sustentable y Gestión Ambiental del Territorio, la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, a través de la Cátedra Unesco Agua y Cultura y el núcleo territorio del PIM.

- Acompañamiento territorial de la propuesta presentada a CSIC Art. 2 “Aguas emergentes: una mirada frente a eventos de precipitación intensa localizada” presentado por el Núcleo interdisciplinario aguas urbanas proyecto y gestión (NAU) del Espacio Interdisciplinario, cuyo objetivo es contribuir a entender y reflexionar acerca de los impactos de la precipitación intensa localizada en nuestras ciudades, como una problemática actual y emergente, promoviendo la interacción entre distintos puntos de vista y la generación de

alternativas que den respuesta a las mismas. Y que tiene como foco principal el evento de inundación de enero 2022. Estas acciones territoriales se realizarán en articulación con el proyecto “Habitar kilómetro 16: Percepciones y usos del agua sobre la cuenca del Arroyo Manga”.

3.2.5. Universidad en contexto de encierro

Acciones:

- Realización del EFI “Prácticas lúdicas y artísticas en Punta de Rieles”, coorganizado por el PIM, en conjunto con el ISEF, y la Facultad de Artes. Este EFI se viene desarrollando desde 2019 en la Unidad Penitenciaria n.º 6 Punta Rieles del Instituto Nacional de Rehabilitación. El mismo pretende ser un espacio de encuentro y construcción participativa en el cual, desde la complementariedad de miradas, se experimente la creación artística y se profundice en la producción de conocimiento sobre el papel del arte y sus posibles contribuciones a la mejora de las condiciones para el ejercicio de derechos.

- Continuidad de la línea de investigación “Territorios cotidianos: barrio y barrialidades en Punta de Rieles” que se viene desarrollando desde 2018 y se centraba en analizar las relaciones entre la Unidad penitenciaria nro 6 de Punta de Rieles y el barrio en el cual se inserta, tensionando la idea de la cárcel como lugar aislado. Se propone entonces ampliar el trabajo de investigación en cuanto a las relaciones entre la cárcel y otros territorios de relegación en la ciudad, a partir de la confluencia entre las tesis de doctorado de dos docentes del equipo. Se trata de una línea que, desde una metodología de corte etnográfico prioriza las experiencias de los habitantes, plantea analizar los procesos de exclusión en la ciudad de Montevideo, donde se considera la cárcel y ciertos barrios o sectores de los mismos como territorios de relegación. En contraposición con los abordajes binarios para pensar la relación entre la cárcel y la ciudad, y complejizando la idea de un continuo territorial entre ambos, nos interrogamos sobre la existencia de trayectos o circuitos irregulares, superpuestos, y fragmentados que dan cuenta de una experiencia cotidiana de relegación para ciertos sectores de la población..

- A partir de demandas formuladas por estudiantes UdelaR privados de libertad de la Unidad 6 de Punta de Rieles, se plantea acompañar y asesorar a los estudiantes interesados en el diseño y realización de sus proyectos. Se coordinarán en este sentido acciones en conjunto con el Área de Promoción de la Extensión y Actividades en el Medio

de la SCEAM y con Progresá.

- Participación del Programa Central Estrategias Colectivas para la vida digna: alternativas al encierro y calle, desarrollado entre equipos docentes de distintas áreas de la SCEAM. En el marco de esta línea de trabajo se trata de ir abordando las rupturas e intersecciones en trayectorias signadas por la lógica de las instituciones totales (cárcel, manicomio, hogares, refugios) y las situaciones de calle, y la construcción de alternativas colectivas, atravesado por tres dimensiones: trabajo, vivienda y violencia institucional. Más específicamente, desde el PIM se plantea abordar la problemática de la situación del egreso de las instituciones penitenciarias.

- Coordinación con Progresá en cuanto al trabajo realizado en la Unidad 6, y seguimiento de las propuestas planteadas por la Mesa universitaria de educación en cárceles.

- Participación en la Mesa interinstitucional organizada por el departamento de educación de la Unidad Penitenciaria n.º 6.

3.3. Abordajes sobre educación y territorio

Sus líneas de trabajo tienen por objetivo conocer las características y problemáticas educativas de las zonas de referencia del PIM. A su vez, se procura sistematizar y aportar al diálogo de saberes y discusión colectiva en torno al tema de las alternativas pedagógicas y las alteraciones de la forma escolar en los procesos educativos efectuados por escuelas, liceos, comunidades, organizaciones e instituciones de los barrios de referencia del PIM. Comprende procesos educativos desarrollados tanto dentro como fuera de las instituciones escolares, el estudio de la propia producción de esas relaciones de frontera-integración adentro-afuera de las instituciones, los procesos de educación popular realizados de modo autónomo por colectivos y organizaciones, y la reflexión pedagógica en torno a los propios procesos formativos y extensionistas universitarios.

3.3.1. Enseñanza, investigación y extensión sobre educación y territorio

Acciones:

- EFI "Pedagogía, Política y Territorio", curso anual teórico-práctico dirigido a estudiantes de

la UDELAR y del Consejo de Formación en Educación, coorganizado por el PIM y el Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad de la FHCE. Este curso incluye pasantías a realizarse en el segundo semestre en experiencias pedagógicas alternativas de la zona del PIM. En particular, se articulará, entre otros, con el Liceo N.º 58, la Escuela N.º 157, el CEC-UTU de Bella Italia, la Unidad N.º 6, el Liceo N.º 52, el Liceo N.º 25 así como con redes y organizaciones de las comunidades de Bella Italia, KM 16 y Villa García.

- Proyecto de investigación "La escritura juvenil de temas socialmente relevantes en tiempos de pandemia. Un estudio comparativo y colaborativo en América Latina". Proyecto aprobado y financiado por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en el marco de la convocatoria a proyectos del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación, edición 2021. El proyecto convoca a equipos universitarios y centros de enseñanza media de México, Uruguay, Costa Rica, Argentina y Brasil. El PIM, en el marco de su línea de trabajo con enseñanza media, participa a cargo del caso Uruguay. Cronograma de trabajo: 2022-2024.

-Participación en la red académica Alternativas Pedagógicas y Prospectiva educativa en América Latina (APPEAL. Uruguay, Argentina, Chile, Brasil, México y Colombia), a través de encuentros semestrales y de líneas de investigación en común.

- Libro colectivo "Mujeres y disidencias en experiencias colectivas". Se trata de una convocatoria, edición y publicación del libro colectivo iniciada en 2020. La propuesta es parte del trabajo que viene desarrollando el equipo docente (FPsico, UEC, PIM) en el vínculo con bibliotecas populares y colectivos sociales. Desde hace varios años se vienen desplegando prácticas de extensión universitaria en torno a las temáticas de desmanicomialización, autogestión y procesos colectivos. En esta oportunidad, en acuerdo con Bibliobarrio y la Biblioteca Popular Villa García, se buscó profundizar otros sentidos/temáticas enlazadas a los feminismos contemporáneos. Durante el 2021 se realizó la convocatoria, se revisaron los textos y dieron devoluciones, se inició trabajo de corrección y edición.

3.3.2. Trabajo con instituciones educativas

Acciones

- Articulación con el EFI "Deporte y sociedad" en una nueva etapa de su desarrollo. Se

planifica continuar acciones en Bella Italia y KM16.

-Trabajo con la Escuela N.º 157, el Liceo N.º 52, el Jardín N.º 348, la Coordinadora Vecinal y la comunidad de Villa García en torno a la sistematización de la obra y el legado pedagógico y social de la experiencia de la Unidad Educacional Cooperaria (UEC) y la labor del Maestro Martínez Matonte. En esta misma línea, se buscará profundizar la línea de investigación sobre memorias pedagógicas y construcción histórica de identidades barriales, en torno a la recopilación de experiencias de diferentes actores territoriales. Para ello, el proyecto contará con la participación del Área de Artes Gráficas del IENBA y la FHCE, entre otros servicios universitarios.

-Educación de adultos junto a la UTU de Km 16. Se dará continuidad al trabajo generado en 2021 a partir de un acuerdo de trabajo entre el PIM y la Cátedra UNESCO de Educación de Personas Jóvenes y Adultas, que dio respuesta a una demanda de la UTU de Km16, y en donde se trabajó, junto a profesores/as de dicha institución, en una propuesta de alfabetización digital para personas adultas de la zona.

- Acuerdo de trabajo entre el Programa de Respaldo al Aprendizaje (PROGRESA-UdelaR) y el Núcleo de Educación y Territorio del PIM. La propuesta consiste en brindar algunas herramientas teórico-metodológicas sobre los conceptos de extensión, integralidad y territorio a los estudiantes del Curso Tutorías entre Pares (TEP 1). Por otro lado, en el segundo semestre, y en el marco del TEP 2, se realizará un acompañamiento a los estudiantes que realizarán su práctica en diferentes centros educativos del territorio de inserción del PIM (Liceos N.º 25, N.º45, N.º 52, N.º 58 y el CEC-Bella Italia).

-Conocimiento y prevención sobre problemáticas de salud mental adolescente. En el 2021 se respondió a la demanda de instituciones educativas de la zona de KM16, frente al cual docentes y estudiantes de la asignatura “Aprendizaje en Territorio” del Departamento de Medicina Familiar y Comunitaria y del Departamento de Psicología Médica de la Facultad de Medicina, con participación de una docente de la Facultad de Psicología, realizaron talleres en el Liceo N.º 25 de KM 16. En 2022 se dará continuidad a esta línea de trabajo en territorio.

3.3.3. Arte y cultura popular.

Acciones:

- Educación musical y comunidad. Para este año se prevé el desarrollo del proyecto de enseñanza de instrumentos musicales “Villa Sonora”. El mismo implica la educación musical para niños, jóvenes y adultos de Montevideo y región Metropolitana en la Casa del PIM a través del Instituto de Música (IM) de la Facultad de Artes (Udelar). De forma complementaria por parte de dicho Instituto, se dictara el curso-taller “Música e identidad” a cargo del Prof. Ruben Olivera.

-Proyecto de extensión “Música en el Barrio (MB)”. Para el 2022 se prevé la continuación del proyecto desarrollado por la IM de la Facultad de Artes y en coordinación con el Programa Integral Metropolitano – Udelar (PIM), el Programa Esquinas de la Cultura (IM) y la Sala Lazaroff, en donde se convoca a bandas del Municipio F para desarrollar actividades artísticas y como espacio de encuentro entre estudiantes de la IM y músicos de la comunidad.

-Taller de sensibilización a través de la Cerámica. Se desarrollarán talleres entre septiembre y diciembre sobre diversas técnicas en barro, orientados a niños, jóvenes y adultos de Montevideo y Región Metropolitana en la Casa del PIM, y estará a cargo de docentes del Área Artes de Fuego de la Facultad de Artes (Udelar). Se busca brindar un espacio de formación teórico-práctico de un oficio a vecinos del territorio del PIM a partir de la sensibilización en el lenguaje cerámico como posible medio de vida y expresión, promoviendo la difusión y participación de diferentes actores sociales de los barrios en la integración de grupos de trabajo en el arte y la cerámica.

-Taller de Serigrafía y Diseño. El mismo se desarrollará entre agosto y noviembre e implicará jornadas semanales de tres horas, donde se trabajarán diversas técnicas provenientes de las artes gráficas. Estará orientado a niños, jóvenes y adultos de Montevideo y Región Metropolitana en la Casa del PIM, y estará a cargo de docentes del Área Artes Gráficas de la Facultad de Artes (Udelar).

3.4. Abordaje sobre mundo del trabajo, ambiente y organizaciones sociales

Sus líneas de trabajo tienen como objetivo aportar a la generación e intercambio de conocimiento con relación a las prácticas sociales y a los procesos de organización que se generan a partir de las dinámicas socio-productivas que se dan dentro del territorio metropolitano del PIM. De este modo, tanto el anclaje territorial como el enfoque inter y

transdisciplinar que propone el Programa generan un marco institucional para el abordaje de diversas temáticas que integran cuestiones productivas, tecnológicas, organizativas, económicas y de producción de saberes -entre otras- dentro de un Núcleo común de investigación. En este sentido, el principal propósito de nuestro trabajo está centrado en fortalecer y colaborar con los procesos de organización, producción y generación de saberes de las trabajadoras y los trabajadores del territorio metropolitano.

Acciones:

-Realización de una segunda edición del EFI “Soberanía Alimentaria en los Barrios”. Este EFI busca aportar al fortalecimiento de sujetos colectivos y de organizaciones comunitarias dedicadas a la producción alimentaria en las áreas de influencia del PIM , dea Facultad de Ciencias (FCien) y del CURE en Maldonado, a través de procesos participativos de producción de conocimiento desde un abordaje de la integralidad. Junto a la Facultad de Ciencias, Facultad de Agronomía, Facultad de Veterinaria y el CURE, su objetivo general es el de contribuir al desarrollo de redes productoras de alimentos, mediante prácticas integrales interdisciplinarias, en los territorios de acción del Programa.

- Acompañamiento del Proyecto Estudiantil de Extensión “Los sueños: recuperando la historia para pensar en el futuro de Bella Italia”, aprobado y financiado en la convocatoria a proyectos estudiantiles de extensión 2021-2022 (CSEAM). Proyecto que busca recuperar la historia de las ollas populares de Bella Italia y Santo Domingo, dándole un lugar en la memoria y visibilizando la inseguridad alimentaria que está padeciendo la población. Se plantea realizar la intervención en la zona de Bella Italia, Municipio F de Montevideo

- Articulación con docentes del área de extensión de la Facultad de Ciencias Económicas (Programa Colmena) para la intervención directa en el territorio PIM, en temáticas relacionadas con el mundo del trabajo. En el marco de esta articulación, en 2022 se buscará sostener los vínculos ya generados entre académicos/as y organizaciones barriales como Espacio Plaza de Punta de Rieles y la Planta de Reciclaje Géminis, así como se buscará construir nuevas articulaciones con otros actores (grupo de mujeres emprendedoras en Villa García, emprendedores en la Unidad carcelaria n.º 6 de Punta de Rieles y la Comisión de Fomento Piedra del Toro). El principal propósito es desarrollar espacios de formación y de construcción de demanda para los actores barriales.

-Trabajando desde el barrio. En el marco de la emergencia ocasionada por la pandemia, trabajamos con la organización barrial Espacio Plaza en Punta de Rieles en el diseño y

desarrollo de una plataforma web que les permita a los/as habitantes de la zona ofrecer en un espacio cuidado y co-gestionado sus experticias y capacidades laborales. De este modo, a través de la página web www.trabajandodesdeelbarrio.edu.uy se comparten saberes y cuidados en torno al trabajo. Planificamos para este año sostener la web y hacer un análisis socio-técnico de la misma, entendiéndose como una tecnología de producción y uso colaborativa. En esta línea, buscaremos comprender qué tipo de saberes y conocimientos se produjeron y circularon en este proceso, aportando así al proyecto de investigación “Saberes y trabajo. Generación, aprendizajes y circulación de saberes en experiencias laborales de la región metropolitana de Montevideo”. Asimismo, continuaremos articulando los espacios de formación dictados por el programa Colmena con los pequeños emprendedores.

-Acompañamiento del Curso de educación permanente *Diseño de producto a partir de vidrio hueco cortado en frío en territorio*, dictado por el equipo docente de la EUCD-FADU desde marzo a mayo.

-Espacio de diseño con vidrio, se gestionó un acuerdo con la Escuela Universitaria Centro de Diseño para que el equipo docente del Laboratorio de Vidrio lleve adelante la segunda edición del taller estable en la casa PIM. Para ello se ponen a disposición una serie de recursos y maquinarias para que docentes universitarias den clases teórico-prácticas, con una frecuencia semanal en nuestra sede a vecinos/as de la zona. Acompañaremos y haremos una co-tutoría a estudiantes pasantes de la EUCD que participarán en todo el proceso de enseñanza en el territorio. El espacio funcionará desde agosto a noviembre de 2022.

-Fotogalería **Botellas en el medio**: En el marco de los festejos del Año Internacional del Vidrio declarado por las Naciones Unidas en 2022, se diseñó una muestra que da cuenta del trabajo realizado en el Espacio de diseño con vidrio que se desarrolló en la casa del PIM durante el año 2021. El Laboratorio de Vidrio de la Escuela Universitaria Centro de Diseño (EUCD), que pertenece a la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), y el Programa Integral Metropolitano (PIM) desde el año 2019 impulsan este ámbito para la práctica del diseño situado en el territorio. En este espacio el equipo docente de la EUCD y del PIM trabajó con vecinas de la zona y estudiantes pasantes de la Licenciatura de Diseño Industrial. Para ello se instaló un taller con la infraestructura necesaria para trabajar con el material en frío. Se integraron metodologías de diseño y herramientas creativas con la práctica, con el propósito de que las participantes lleven a cabo sus propios proyectos. Al

mismo tiempo, se buscó reflexionar, a partir del trabajo con el vidrio, acerca de las transformaciones en las trayectorias de vida, enmarcadas en la actual crisis sanitaria, económica y social. Desde esta experiencia se impulsa la reducción de residuos sólidos a partir de la realización de objetos que revalorizan descartes de vidrio a través del diseño como articulador de la enseñanza, la investigación y la extensión. Las participantes conformaron un grupo heterogéneo y trabajaron colectivamente para generar ideas de productos que faciliten el aprendizaje y aporten a sus trayectorias de vida. En este sentido, tomaron en cuenta la posibilidad de redireccionar o ampliar sus emprendimientos, visualizando oportunidades en lo cotidiano, y definiendo nuevas proyecciones. Las imágenes que se exponen fueron tomadas y seleccionadas por el equipo docente y las pasantes para dar cuenta de los procesos y actividades realizadas. Inauguración: abril 2022.

3.5. Líneas transversales de investigación e intervención

En este apartado desarrollamos los ejes de trabajo que abordan transversalmente líneas de intervención e investigación inter núcleos. Tienen como objetivo aportar a la producción de conocimiento interdisciplinario y a los procesos de formación del equipo docente del PIM.

Acciones:

-Proyecto de investigación “Saberes y trabajo. Generación, aprendizajes y circulación de saberes en experiencias laborales de la región metropolitana de Montevideo”. Proyecto de investigación y extensión que llevan adelante docentes del núcleo Educación y Territorio y del núcleo Trabajo, ambiente y organizaciones sociales. El mismo tiene como objetivo identificar saberes de experiencias laborales en la zona de injerencia PIM, así como los modos en qué se generan y circulan y cómo se relacionan con otros saberes y experiencias. Para este año se trabajará en relación a la reconstrucción colectiva de las trayectorias de vida y de la producción y circulación de conocimientos en torno a las prácticas laborales (con o sin remuneración, formales o informales) de mujeres en el territorio PIM. Los grupos con los que trabajaremos son: recicladoras de la Planta de reciclaje Geminis, el grupo de cocina de madres de la escuela de Villa García; mujeres productoras de la tierra; emprendedoras del vidrio. Para ello se propondrá hacer un llamado a una pasantía a estudiantes de diferentes servicios universitarios en el segundo semestre.

-Línea de investigación e intervención “Memoria, Identidad y Territorio”. Desde el 2019 se viene desarrollando, a través de diferentes acciones y actividades entre los núcleos

Educación y Territorio, y Territorio, Comunidad y Derechos colectivos, un eje que aborda las memorias históricas, las identidades y territorialidades barriales que confluyen en los diferentes espacios sociales en los cuales el programa desarrolla sus actividades. En el 2022, se desarrollarán acciones de intervención en la configuración histórico-territorial de Nueva España y Villa García. Así, a través de la realización de una pasantía para estudiantes se propone dar respuesta a dos demandas del territorio: una en la zona del asentamiento Nueva España, en Punta de Rieles, que busca la sistematización de su conformación para llevar adelante algunas medidas que repercutan en su posible regularización como barrio; otra en la zona de Villa García, donde se viene trabajando en la recopilación de la memoria barrial, la configuración urbana de este territorio y las dinámicas urbano-rurales que en él se plasman.

- Línea de intervención e investigación “Residuos sólidos urbanos”. Implementada por docentes del núcleo Territorio, Comunidad y Derechos colectivos y del núcleo Trabajo, ambiente y organizaciones sociales, se plantea para este año seguir indagando en la problemática situada de residuos sólidos urbanos en el territorio de inserción del PIM. Esta línea se viene desarrollando sostenidamente desde 2018 y ha cobrado pertinencia debido a la implicancia de la problemática en los diferentes barrios. Según hemos podido comprobar en los diferentes espacios de práctica de PIM, existe interés por trabajar en la temática desde sus diferentes enfoques y aristas. Esto nos permitió construir una línea temática inter núcleos y un marco metodológico que integre las diferentes prácticas. Actualmente, articulamos con la comisión de ambiente de CCZ 09 y la Planta Géminis. Esto permitió el desarrollo de la temática y profundización de algunos aspectos.

Las distintas acciones y propuestas que tenemos planificadas para este año son:

- Acompañamiento a la Planta Géminis en la gestión del Circuito Limpio. Servicios involucrados FCEA Colmena - FDER - FCS
- Trabajar con la organización barrial Espacio Plaza en su participación en el Circuito Limpio.
- Coordinar y desarrollar un proyecto de extensión sobre gestión de residuos dentro de la unidad carcelaria n.º 6 de Punta de Rieles, con estudiantes privados de su libertad y estudiantes de la Udelar. Articulación con APEAM- SCEAM.
- Trabajar la temática con las comunidades del Km 16 en el marco de la Cátedra Agua y Cultura (Humanidades), IMFIA.
- Indagar en el proceso de reciclado como sustento en Nueva España y El Viñedo.
- Indagar en posibilidades de trabajo en conjunto con el Vertedero Municipal.

- Actividad de investigación en el marco del proyecto “Saberes y trabajo. Generación, aprendizajes y circulación de saberes en experiencias laborales de la región metropolitana de Montevideo”. Reconstrucción colectiva de las trayectorias de vida y de la producción y circulación de conocimientos en torno a los residuos de mujeres recicladoras de la planta. Se buscará incorporar estudiantes pasantes de la Cátedra de Fotografía y audiovisuales, Facultad de Artes.

3.6. Formación y espacios de intercambios con actores territoriales.

Acciones:

-Reedición del curso de educación permanente “Abordajes territoriales en contextos desiguales”. Dirigido a vecinos/as, técnicos (graduados) e integrantes de organizaciones sociales.

-Curso de educación permanente *Diseño de producto a partir de vidrio hueco cortado en frío en territorio*. Dictado por el equipo docente del Laboratorio de Vidrio de la EUCD-FADU. Desde marzo a mayo de 2022.

-Curso de educación permanente “Práctica educativa: Saberes e interrogantes desde la experiencia”, coordinado por docentes del Instituto de Educación de FHCE y del PIM, dirigido a educadores/as del territorio de referencia del PIM.

3.7. Sensibilización a los procesos de extensión e integralidad en escenarios territoriales

3.7.1. Aproximación a la comunidad

Acciones:

- Facultad de Veterinaria: Curso Introductorio a los Estudios Veterinarios (IEV), donde estudiantes de la FVET de primer año realizarán su primera práctica. Este curso releva y colabora con la identificación de problemáticas sentidas por la población, con respecto a la presencia y tenencia de animales y su incidencia con problemáticas de salud ambiental y del barrio. Las acciones luego se coordinan con las prácticas de Área 5 de FVET, con intervención sobre problemáticas relacionadas con parasitosis, participando estudiantes de ciclos más avanzados.

- Facultad de Odontología: Participación en los cursos sobre extensión que apuntan a generar proyectos de extensión en territorio, compartiendo clases en el inicio de presentación del PIM y conceptualización de prácticas integrales, junto al APEX-Cerro.

- Facultad de Ciencias Sociales, Licenciatura en Desarrollo: Curso Objeto y Método del Desarrollo. Se coordina la fase de trabajo práctico de los estudiantes, en la cual, realizan un proceso de trabajo en territorio coordinando con los colectivos sociales donde ponen en juego las temáticas y herramientas del desarrollo para la acción local.

- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación: Participación en el curso de Extensión que apunta a generar proyectos de extensión estudiantiles en territorio, compartiendo clases en el inicio de presentación del PIM y conceptualización de prácticas integrales. Este año se prevé la realización de acciones puntuales en vínculo con actores del territorio que incluyan algunas herramientas de intervención (mapeo de problemas, mapa de actores, prospección conjunta del territorio).

- Participación docente en la asignatura Metodología de la investigación II- Introducción a las relaciones entre Ciencia, Tecnología, Arte y Sociedad. Dictado por la Unidad Académica de CSIC, destinado a estudiantes de la Licenciatura en Danza (Facultad de Artes). El objetivo será relacionar temáticas propias de la materia con experiencias en el territorio.

3.7.2. Aportes a la formación integral

- Facultad de Derecho. Acompañamiento docente en las prácticas estudiantiles de la unidad curricular “Metodología de la Extensión” de la carrera de Relaciones Laborales y Estudios Internacionales. Los estudiantes avanzados en su formación realizan una primera experiencia extensionista en territorio que se vincula a problemáticas concretas relacionadas a sus campos disciplinares.

- FADU. Instituto de Proyecto, Departamento de Anteproyecto y Proyecto de Arquitectura. Talleres de Anteproyecto y Proyecto de Arquitectura y Urbanismo. Articulación con los talleres de FADU en tanto estos trabajan y desarrollan Proyectos de Arquitectura y Urbanismo en territorio PIM. Presentación de PIM y su territorio, acompañamiento a prácticas de estudiantes en territorio.

4. FUNCIONAMIENTO DEL PROGRAMA

a) Plenario

Es la instancia periódica de trabajo del conjunto del equipo, donde se abordan los diversos temas referidos al accionar del programa, se da seguimiento al desarrollo de cada línea y se encauzan las actividades académicas generales.

b) Coordinación

Es el espacio de toma de decisiones habituales, donde se realiza un seguimiento general del programa, las actividades de gestión y se coordina el funcionamiento del equipo docente.

c) Equipos por Línea / Núcleos de intervención e investigación

Cada línea de trabajo del Programa tendrá una instancia de reunión de su equipo, en donde habrá docentes responsables de las mismas, estimulando el trabajo colectivo y la articulación con los docentes de los servicios universitarios.

d) Instancias de autoformación y formación del equipo

Funcionarán en modalidad de seminario-taller, abordando temas conceptuales y/o metodológicos, los cuales estarán a cargo de los profesores adjuntos y docentes invitados de acuerdo a la temática a tratar.

5. CONFORMACIÓN DEL EQUIPO

- Prof. Adj. Marcelo Pérez. Licenciado en Ciencia Política (UDELAR). Máster en Estudios de Políticas Aplicadas (España). Magíster en Estudios Contemporáneos en América Latina en la Universidad de la República. Candidato a Doctor en Estudios Urbanos Universidad Nacional General Sarmiento (Argentina).
- Prof. Adj. Agustín Cano. Doctor en Pedagogía (UNAM). Diplomado en Educación Superior (UNAM). Máster en Proyectos Sociales (LUMSA Università di Roma).

Licenciado en Psicología (UDELAR).

- Profa. Adj. Leticia Folgar. Licenciada en Ciencias Antropológicas (UDELAR). Magíster en Ciencias Humanas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UDELAR). Cursa el Doctorado en Antropología del Instituto de Altos Estudios de la Universidad Nacional General San Martín (Argentina).
- Asist. Lauren Isach. Licenciada en Geografía y Maestría en Geografía de la Université Bordeaux Montaigne. Maestría en Desarrollo y Ordenación Turística de los Territorios en la Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (Francia). Cursa el Doctorado en Geografía (Universitat Autònoma de Barcelona).
- Asist. Maria Schmukler. Diseñadora Industrial (Universidad Nacional de Córdoba). Magíster en Ciencia, Tecnología y Sociedad (Universidad Nacional de Quilmes). Cursa Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades (Universidad Nacional de Quilmes).
- Asist. Carina Cassanello. Doctora en Ciencias Sociales y Humanas (Universidad Nacional de Quilmes, Argentina). Profesora en Enseñanza Media y Superior en Historia (Facultad de Filosofía y Letras – Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Asist. Valeria Cavalli. Licenciada en Psicología (Universidad de la República). Magíster en Psicología y Educación (Universidad de la República). Cursa el Doctorado en Psicología de la Facultad de Psicología (Universidad de la República).
- Asist. Lucía Abbadie. Licenciada en Ciencias Antropológicas (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República). Diploma y Magíster en Historia Económica (Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República). Cursa el Doctorado en Antropología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Universidad de la República).
- Asist. Guidahí Parrilla. Licenciada en Sociología (Universidad de la República). Maestranda en Estudios Contemporáneos de América Latina (Universidad de la República y Universidad Complutense de Madrid).
- Asist. Juan Antonio Alves Zapater. Arquitecto (Universidad de la República). Magíster en Manejo Costero Integrado del Cono Sur (Universidad de la República). Cursa el Doctorado en Arquitectura de la Universidad de la República.
- Asist. Saúl Cerrada. Licenciado en Geografía (Universidad Central de Venezuela), Técnico Superior Universitario en Trabajo Social (Colegio Universitario de Caracas), Magíster en Planificación del Desarrollo, mención Políticas Sociales (Centro de Estudios del Desarrollo de UCV) Doctorando en Estudios del Desarrollo (CENDES-UCV).